



II

Congreso Internacional de Investigación y Docencia en Lenguas Modernas

Lineamientos de publicación de libro digital

Una vez presentada su ponencia o taller en el II Congreso Internacional de Investigación y Docencia en Lenguas Modernas (CIIDLEM), podrá hacer envío del extenso para su participación en el libro digital a publicarse en 2025. La selección del capítulo se reserva al cumplimiento de todos los rubros mencionados en estos lineamientos, además que se reserva el derecho de recepción, exclusivamente, a personas docentes, investigadoras/es, estudiantes de maestría o doctorado, asesoras/es de centros de autoacceso y coordinadoras/es de centros de lenguas y centros promotores del aprendizaje autónomo.

El capítulo enviado será dictaminado por el comité editorial de la Facultad de Lenguas, Campus Tuxtla de la Universidad Autónoma de Chiapas y a par ciego con otras universidades.

- **Envío de artículos (extensos)**

27 de mayo al 9 de junio de 2024

- **Respuesta del comité editorial de la Facultad de Lenguas, Campus Tuxtla**

24 al 30 de junio de 2024

El contenido de los capítulos será de dos tipos: reportes de investigación y proyectos de investigación concluidos o reflexiones de experiencias y aportes a la docencia. Estos deberán ser trabajos inéditos, actualizados y con aportaciones empíricas o teóricas relevantes en el área de la investigación y docencia en lenguas modernas.

Ejes temáticos

- Aprendizaje autónomo
- Temas emergentes
- Lengua y cultura
- Formación de profesores
- Evaluación de aprendizaje de lenguas modernas
- Inclusión en la enseñanza de lenguas modernas
- Enseñanza aprendizaje de lenguas modernas



II

Congreso Internacional de Investigación y Docencia en Lenguas Modernas

La elaboración de los capítulos deberá apegarse a los siguientes lineamientos:

Extensión

Los capítulos tendrán una extensión entre 15 y 20 cuartillas, incluidas notas (a pie de página) y referencias. Podrán incluir en el extenso en Word las tablas, gráficas y cuadros. En caso de utilizar gráficas, tablas, ilustraciones, cuadros u otros organizadores gráficos, deberán entregar en archivos editables adicionales titulado cada archivo como gráficas, ilustraciones, cuadros y tablas para facilitar el maquetado. En caso de no ser de autoría propia, proporcionar la fuente de donde fue tomado.

- El contenido de las tablas, gráficas o cuadros deberán usar la fuente Arial 10.
- Los títulos de las tablas, gráficas o cuadros en Mayúsculas con la fuente Arial 11.
- En las gráficas, incluir colores dentro de la gama de azules.
- Las imágenes deben ser en formato PDF o PNG con un pixelado de 800.

A) Estructura de los capítulos derivados de proyectos de investigación e investigaciones de tesis de posgrado concluidas.

Los capítulos se ajustarán a la siguiente estructura:

- Título (no mayor a 20 palabras)
- Autores (máximo tres).
- Institución
- Resumen describiendo: objetivos, método, resultados y conclusiones. Escriba el resumen en un solo párrafo sin sangría. (150 – 200 palabras).
- Cinco palabras clave.

Cuerpo del capítulo:

- Introducción.
- Desarrollo: debe incluir revisión de literatura, metodología, resultados y discusión.
- Conclusiones.
- Referencias de las fuentes citadas en formato APA 7.^a edición.



II

Congreso Internacional de Investigación y Docencia en Lenguas Modernas

B) Estructura de los capítulos derivados de reflexiones de aportaciones y experiencias docentes

- Introducción.
- Desarrollo: debe incluir revisión de literatura y experiencias.
- Conclusiones.
- Referencias de las fuentes citadas en formato APA 7ma edición.

Normas de citación y referencias seguir el formato APA 7ª edición.

Formato del capítulo apegarse a:

- Interlineado 1.5
- Times New Roman 12 pt
- 1 pulgada de margen en todos los lados de la página
- Texto justificado

Las citas de más de 40 palabras irán en párrafos separados con sangría de 1.27 puntos en el margen izquierdo.

Formato de envío y presentación de las y los autores

Los capítulos se enviarán en archivos digitales elaborados en el procesador de texto Word, por correo electrónico. Se deberá incluir al final del texto la biografía de 80- 100 palabras de cada autor con email de contacto. Adicionalmente, se le solicitará firmar una carta declarando la originalidad del capítulo enviado.

Las/os autores deben enviar sus archivos a la siguiente dirección electrónica:
editorial.ciidlem@unach.mx